

Agentur ▶

APITZ

KERSTIN REIMANN



JAHRGANG	1960
GRÖSSE	170 cm
TYP	komödiantisch, sportlich, natürlich
HAARFARBE	braun (m. Silberfäden)
AUGENFARBE	braun / grün
FÜHRERSCHEIN	PKW
SPRACHEN	Russisch, Englisch
DIALEKTE	Sächsisch, Berlinerisch, Norddeutsch
INSTRUMENTE	Querflöte
SPORTARTEN	Hochschulabschluss Sport : Leichtathletik / Schwimmen / Bike etc.
AUSSERDEM	Gesang, Sprecherin / Rezitatorin, Hörfunk , Synchron
AUSBILDUNG	- Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch" Berlin, - Pädagogik-Diplom

KINO

- 2006 - „Knoten im Teppich“ / Regie B. Pilavci / Kurzfilm
- 2004 - „Liebes Spiel“ / Regie B. Sauer
- 2002 - „Das fliegende Klassenzimmer“ / Regie T. Wigand
- „Milchwald“ / Regie Ch. Hochhäusler
- 1997 - „Freundinnen und andere Monster“ / Regie M. Kallwaas

FERNSEHEN (AUSWAHL)

- 2018 - „In aller Freundschaft“ / Regie M. Luther / ARD
- 2015 - „Die Stadt und die Macht“ / Regie F. Fromm / ARD
- 2014 - „Nele in Berlin“ / Regie K. Feistl / ZDF
- „SOKO Wismar- Getrennt“ / Regie / ZDF
- 2012 - „Ein Fall von Liebe“ / Regie J. Papavassiliou / ARD
- „Casanova- Der Mensch hinter dem Mythos“ / Regie E. Schmitz / ZDF
- 2011 - „Alles Klara“ / Regie J. Schäuffelen / ARD
- 2010 - „Rosa Roth- Trauma“ / Regie C. Rola / ZDF
- „Ein Fall von Liebe- Saubermänner“ / Regie J. Papavassiliou / ARD
- „Stankowski- Einer gegen alle“ / Regie F. Meyer-Price / ZDF
- 2008 - „Reinhardtstraße“ / Regie R. Zürcher / Kurzfilm
- 2007 - „SOKO Wismar – Tod einer Nachbarin“ / Regie D. Pientka / ZDF
- 2006 - „Anwälte- Paare“ / Regie Z. Aladag / RTL
- „Abschnitt 40- Angst“ / Regie F. Kern / RTL
- 2004 - „In Liebe eine Eins“ / Regie H. Griesmayr / ARD
- „Solo“ / Regie B. Feige / Kurzfilm

KERSTIN REIMANN

- 2003 - "Mord auf Burg Gndenstein" / Regie W. Urbanek / MDR
- 2002 - "Im Namen des Gesetzes-Geschäft mit dem Tod" / Regie O. Götz / RTL
- 2001 - "Das Babykomplott" / Regie H. Werner / SAT 1
- "Tatort - Zahltag" / Regie P. F. Bringmann / ARD
- "SOKO Leipzig" / Regie B. Schwarz / ZDF
- 2000 - "Fieber" / Regie M. Vajda / SAT 1
- "Victor, der Schutzengel" / Regie M. Keusch / SAT 1
- 1999 - "Victor Klemperer" / Regie A. Kleinert / ARD
- 1998 - "Wettlauf mit dem Tod" / Regie G. Beckers / RTL
- 1996 - "Die Staatsanwältin" / Regie T. Jacob / ZDF
- 1995 - "Wolffs Revier" / Regie C. Prietzel / SAT.1
- "Die Unbestechliche" / Regie A. Birkenshaw / SAT.1
- 1994 - "Notaufnahme" (Hauptcast / 13-teilige Serie) / Regie S. Miller / RTL

THEATER u.a.

- Bühnen der Stadt Magdeburg
- Theater Anklam
- Berliner Satire Theater

THEATERROLLEN (AUSWAHL)

- 2015 - Mutter & Großmutter in "Emil und die Detektive"
Regie: R. Schlösser / Hauptmanns Gartenbühne Erkner
- 2007 - „Sie“ in "Zu dir oder zu mir" / Regie H. Henning / Berlin - Opernpalais Unter den Linden
- 2000 - Jokaste/Caolyn in "Geliebte Aphrodite" / Regie: Lutz Hübner
Uraufführung Theater Magdeburg
- 1995 - May in "Fool for love" / Regie T. Münchow / Theater Anklam

SONSTIGES

- Rosenau-Trio BadenBaden
- Lebenswert-Lesungen & Projekte im sozialen Bereich/ Dozentin
(Blinde, Senioren / an Schulen, Kita's etc.)
- MenschensKinder-Berlin, Drehbühne & Gerhart-Hauptmann-Museum Erkner u.a.