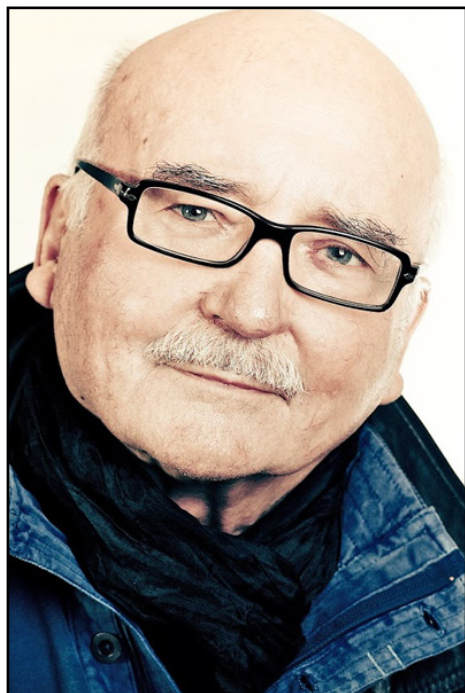


Agentur ▶

APITZ

PETER GROEGER



JAHRGANG	1933
GRÖSSE	169 cm
TYP	vital, direkt, temperamentvoll
HAARFARBE	weiß
AUGENFARBE	blau
FÜHRERSCHEIN	PKW, Motorrad, Motorboot (Binnengewässer)
SPRACHEN	Russisch, Englisch
INSTRUMENTE	Jagdhorn, Schlagzeug (semiprofessionell)
AUSSERDEM	- viele Hauptrollen bei Synchron, Hörspiel & CD-Produktionen - Hörspielregisseur
AUSBILDUNG	- 1951-54 Staatliche Schauspielschule "E. Busch" Berlin - 1959-61 Theaterhochschule Moskau GITIS

KINO 2002 - "Vier Freunde und vier Pfoten" / Regie G. Häberling

**FERNSEHEN
(AUSWAHL)**

2012 - „Die Geschichte Mitteldeutschlands“ / MDR
2010 - „Anna und die Liebe“ / C. Dohrn / SAT.1
2009 - „Unser Charly“ / Regie M. Zinnenberg / ZDF
2007 - „Chewin`the fat“ / Regie P. Schlosser / SAT.1
- „Anja und Anton“ (Hauptcast) / Regie A. Adge / ZDF
2006 - „Anja und Anton“ (Hauptcast) / Regie A. Adge, M.-A.-Bochert / ZDF
2005 - "SOKO Wismar- Tödliche Freundschaft" / Regie D. Pientka / ZDF
- „Anja und Anton“ (Hauptcast) / Regie A. Adge / ZDF
2004 - „Anja und Anton“ (Hauptcast) / Regie K.-H. Käfer / ZDF
2003 - „Solange wir lieben“ / Regie O. Kreinsen / ARD
- „Eifel Schnee“ / Regie F. Fromm / ZDF
- „Praxis Bülowbogen“ / Regie M. Ulbricht / ARD
1998 - „Anja und Anton“ (Hauptcast) / Regie K.-H. Käfer / ZDF
1997 - „Wolffs Revier“ / Regie M. Stelzer / SAT 1
- „Walli, die Eisfrau“ / Regie W. Engelhard / ZDF
- „Anja, Anton und das Huhn“ (Hauptrolle) / Regie K.-H. Käfer / ZDF
1996 - „Der rote Schakal“ / Regie H. Gies / NDR
1995 - „Balko- Robin Hood“ (Episodenhauptrolle) / Regie M. Stelzer / RTL
1994 - „Polizeiruf 110- Taxi zur Bank“ / Regie M. Stelzer / ARD
bis 1989 - viele Rollen in Filmen der DEFA und des DFF,
in Theater- & Kabarettinszenierungen , bei Hörspiel & Synchron

PETER GROEGER

WERBUNG

- "RWE- Autostrom"
- "DEA" / Serien
- „CALGON“

THEATER (AUSWAHL)

- 2014 - „Cocktail für eine Leiche“ / Regie W. Rumpf / Kriminaltheater Berlin
- 2011 - "Der Name der Rose" / Regie W. Rumpf / Kriminaltheater Berlin
- 2010 - "Arsen und Spitzehäubchen" / Regie W. Rumpf / Kriminaltheater Berlin
- "Mord im Pfarrhaus" / Regie U.Voss & W. Rumpf / Kriminaltheater Berlin
- "Zehn kleine Negerlein" / Regie W. Rumpf / Kriminaltheater Berlin

SYNCHRON (AUSWAHL)

- fester Sprecher von Bruce Derne - Film -Nebraska
- A. Chimermann -Film - Serie „Enterprice“ (Deep Space nine)
- ca. 360 Schauspieler synchronisiert
- 2015 - amerikanische Serie „Blue Bloods“ (HR)
- "Fluch der Karibik"
- "Catch me if you can"
- "The Others"
- "Deep Impact"
- "Bridget Jones-Schokolade zum Frühstück"
- "Schiffsmeldungen"

HÖRSPIEL

- CD „Sherlock Holmes und Dr. Watson“ bis jetzt 83 Teile (Rolle Watson)
- Radio Hörspiel : anhalter Dialektlesung
- mehrere Literaturlesungen (Feature für MDR)

AUSZEICHNUNGEN

- Hörspiel-Competition-Award 2007 in Gold als bester Sprecher einer Nebenrolle
- Preis für das beste Hörbuch des Jahres (Klemperer -Tagebücher)